



*Москва. Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики. Факультет гуманитарных наук, Школа филологии
20-21 октября 2017
Moscow, National Research University Higher School of Economics, Faculty of Humanities, School of Philology
20-21 October 2017*

**МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЧЕЛОВЕК В ЭПОХУ КАТАКЛИЗМОВ: ОПЫТ 1917 ГОДА»
20-21 ОКТЯБРЯ 2017**

Партнеры:

- Германский исторический институт в Москве
- Центр франко-российских исследований в Москве
- Российский государственный архив литературы и искусства
- Университет Своунси, Факультет Политики и Культуры (Великобритания)
- Центр восточно-европейских исследований Варминско-Мазурского университета в Ольштыне (Польша)
- Портал Gefter.ru

Русский 1917 год вошел в мировую историю, как год чрезвычайных тектонических сдвигов, смены вектора развития всего человечества. Обращение к этому периоду в отечественной истории дает уникальный материал для социологических, политологических, философских обобщений.

Тема конференции направлена на изучение «человеческого опыта» революции, вторжение которой в «частную жизнь» всегда чревато глубинными потрясениями. Доклады участников должны основываться на дневниках, записках, переписке, художественных произведениях, рисунках и проч. «человеческих документах», по определению Л.Я.Гинзбург, созданных в 1917-1918 годах.

Организаторы конференции сознательно устранились от бурной дискуссии последних лет по поводу временных рамок революции: считать ли Февральскую и Октябрьскую революцию отдельными вехами в русской истории или же видеть в них одно социальное явление, имеющее внутреннюю хронологию. Задача конференции заключается во всестороннем изучении реакции современника на события 1917 года, для которого не существовало дискретности времени и часто был не ясен смысл и исход происходящего.

НА ОБСУЖДЕНИЕ ВЫНОСЯТСЯ СЛЕДУЮЩИЕ ПРОБЛЕМЫ И ВОПРОСЫ:

ВОСПРИЯТИЕ РЕВОЛЮЦИИ

- «Большое видится на расстоянии»: масштаб события и реакция на него – первые дни переворота.
- Историческое сознание эпохи катастроф – утопизм, новое видение исторического прогресса и непосредственно увязанное с ним политическое планирование, мессианское сознание и секуляризация общественного сознания.
- Идеологическая индоктринация частного лица. Этапы политизации общественного сознания и субъективные переживания событий «политической эпохи».

СОЗНАНИЕ, ЭМОЦИИ, ЧУВСТВА ЧЕЛОВЕКА В ЭПОХУ ПОТЯСЕНИЙ

- Человеческие эмоции: страх, паника, радость, духовный подъем, надежды, азарт разрушения // созидания - и реальные формы их проявления.
- Девиантное поведение и первые попытки его научного анализа, психология революционной эпохи.
- Нарастание агрессии: город против деревни, гражданское и военное сопротивление большевикам.
- «Концепции «свой- чужой»»: общество на пороге тотальной внутренней вражды.
- Массовое общество в эпоху революций: предпосылки, возникновение, развитие.
- Психология толпы и отражение этого явления в различных источниках.

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ, ЭСТЕТИКА РЕВОЛЮЦИИ

- Эстетика революции и реакция на нее современников: новые звуки, песни, атрибутика, детали одежды, модели поведения.
- Стратегии «частной жизни» в эпоху катастроф: между выживанием и жизнестроительством.
- Голод и лишения – этика выживания на переходе от мировой войны к войне гражданской.

ЧЕЛОВЕК В РЕВОЛЮЦИИ: СОЦИАЛЬНЫЕ ТИПАЖИ

- Формирование образа вождей, харизматическая легитимация в политике и в культуре
- Гендерные проблемы как часть «революционного опыта», женское движение и утопии пола.
- Криминализация социальной ситуации и проблема подростковой преступности.
- «Горожанин» и «крестьянин» в революционных потрясениях, миграции и социальная мобильность.
- «Комиссар как политический игрок»: проблема местного самоуправления в эпоху «советов».
- Культура «спецов» против культуры «бойцов»: депрофессионализация в эпоху революции.
- «Зачинщики» и «жертвы»: проблема репрессий.. Этика социальных взаимодействий в условиях чрезвычайных решений.

- «Солдат» в эпоху катастроф: «Приказ номер один» и репрессии армейского состава от марта к октябрю 1917-го года - и далее.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛ И РЕВОЛЮЦИЯ

- Художник и революция: сублимация и терапия эмоциональных потрясений в произведениях искусства.
- Интеллигенция и революция: сословные трансформации, мобилизации и идеология нового взаимодействия с властью.
- Писатель и революция: дневник Гиппиус и Мережковского, «Окаянные дни» Бунина, поэзия Маяковского, «Двенадцать» Блока и т.д.
- Профессура и революция: Милюков и Кропоткин.

РЕЛИГИОЗНОЕ СОЗНАНИЕ И РЕВОЛЮЦИЯ

- Религиозное сознание и судьбы Церкви.
- Новое религиозное сознание: богостроительство, богоискательство.
- Старообрядцы, сектанты, мусульмане, буддисты, иудеи в первый год революции.
- Идея мировой революции и мессианство.
- Чувство апокалипсиса.

Приглашаем к участию историков, филологов, философов, культурологов.

Конференция состоится 20-21 октября 2017 года в Школе филологии ВШЭ. Москва. Лучшие доклады будут опубликованы в российских и зарубежных научных изданиях, индексируемых базах данных Web of Science, Scopus, РИНЦ.

Тему выступления, краткую аннотацию (200-300 слов) и CV присылать по адресу E.Penskaya@gmail.com или LenaMarassinova@gmail.com не позднее **15 июля 2017**.
О результатах конкурсного отбора будет сообщено не позднее **1 августа 2017**.

Для иногородних и зарубежных коллег вопрос об оплате билетов и проживания будет решен по итогам конкурса заявок.