

Cette journée d'étude fait suite à une précédente journée intitulée « La Sibérie comme paradis » qui s'est tenue à Sciences Po (Paris) les 8 et 9 juin 2015 et dont les actes sont à paraître aux éditions Pétra.

Cette fois, il s'agira de se pencher sur une région précise de la Sibérie, à savoir la partie de l'Altai incorporée à l'Empire russe à partir du XVIII<sup>e</sup> siècle. En raison de son éloignement de la Russie occidentale, de ses hautes montagnes et de ses vallées fertiles, l'Altai a été avant même cette période un refuge pour les serfs ouvriers en fuite et pour les orthodoxes réfractaires aux réformes du patriarche Nikon (1666). Le mythe selon lequel une contrée fabuleuse, appelée Royaume des Eaux blanches (*Belovod'e*), se situerait quelque part dans une vallée altaïenne protégée par les chaînes montagneuses a été particulièrement mis à l'honneur chez ces « vieux-croyants » et a joué un rôle significatif dans l'attraction exercée par l'Altai.

Dans le même temps, les richesses minières de l'Altai expliquent que cette région a été également perçue comme un Eldorado en terre sibérienne. Au début du XX<sup>e</sup> siècle, les tensions entraînées par la migration importante de paysans russes attirés par des immensités encore vierges sont parfois données comme étant à l'origine de l'apparition d'un mouvement millénariste strictement autochtone, la Foi blanche (*Ak Jak*), appelé également burkhanisme par l'ethnologie russe. En 1926, le peintre Nicolas Roerich, à l'origine avec sa femme Elena d'un Nouveau Mouvement Religieux, s'intéresse à ce courant spirituel qui lui paraît à l'unisson de ses propres attentes messianiques et millénaristes. Son séjour dans la vallée d'Ouïmon, où longtemps on situa le Royaume des Eaux blanches, pourrait bien expliquer que depuis la perestroïka, la région attire de nombreux courants du New Age. Enfin, on ne saurait oublier que l'Altai est aujourd'hui une destination touristique très prisée des Russes.

Cette journée d'étude entend se concentrer sur les différents éléments (ceux rapidement évoqués ici et d'autres encore) qui ont contribué à donner de l'Altai une vision paradisiaque.



JOURNÉE  
D'ÉTUDE

Organisée par Dany Savelli  
(Université de Toulouse II, LLA-CREATIS, GSRL)

# L'Altai comme paradis

Contact  
dany.savelli@wanadoo.fr

EPHE CENTRE D'ÉTUDES  
MONGOLES ET SIBÉRIENNES



UNIVERSITÉ TOULOUSE  
Jean Jaurès

GSRL  
GROUPE SOCIÉTÉS, BELGOROÏA, LAÏTÉS



Bâtiment Le France, Salle 102  
190, avenue de France, 75013 Paris  
Métro : Chevaleret

# L'Altai comme paradis

Matin

Vendredi  
10 juin 2016

Après-midi



9h Ouverture de la journée d'étude  
Dany Savelli (Toulouse II, LLA-CREATIS, GSRL)

Modérateur : Kathy Rousselet (Sciences Po, Paris)

9h15 **L'Altai imaginaire :  
la culture autochtone et les autonomistes sibériens**  
(intervention en anglais)  
Andrei Znamenski (Memphis University)

10h **L'Altai, terre bénie pour les missionnaires russes  
du XIX<sup>e</sup> siècle et du début du XX<sup>e</sup> siècle**  
Dominique Samson Normand de Chambourg (INALCO, Paris)

Pause

Modérateur : Jean-Luc Lambert (EPHE-CEMS, GSRL)

10h50 **À la recherche du Christ dans l'Altai :  
New Age post-soviétique ou utopie orthodoxe ?**  
(intervention en anglais)  
Jędrzej Morawiecki (Université de Wrocław)

11h25 **Projection du documentaire *Le Guide sibérien***  
(2006, 46 mn, anglais)  
Réalisateur : Jędrzej Morawiecki

12h10 Buffet

Modérateur : Katia Buffetrille (EPHE)

13h30 **Variations autour de l'Altai, terre promise de Nicolas et Elena Roerich**  
Dany Savelli (Toulouse II, LLA-CREATIS, GSRL),

14h05 **L'Altai, ou la reconquête du paradis par les néo-bourkhanistes.  
Mouvements religieux et sentiments autochtones  
dans une petite république de Sibérie**  
Clément Jacquemoud (EPHE, GSRL)

Pause

Modérateur : Dominique Samson Normand de Chambourg (INALCO)

14h50 **Le paradis à reconquérir : critique sociale et utopie  
dans les discours altaïens sur la "Princesse"**  
Ksénia Pimenova (GSRL)

15h25 ***Odna [Seule]* (1931), film de G. Kozintsev et L. Trauberg :  
la promesse d'une vie meilleure dans l'Altai soviétisée**  
(suivi de la projection du film – 90 mn, muet, cartons en russe,  
traduction en français)  
Gabrielle Chomentowski (Sciences Po, Paris),

17h10 Débat et clôture des journées

19h30 Dîner