

**L'Europe centrale aux carrefours / Central Europe at the crossroads
Prague, 14-15 avril 2016**

Journées doctorales franco-tchèques
Organisées par le laboratoire junior Passage

Avec le soutien de l'UMR Eur'Orbem et de l'ED IV (Université Paris-Sorbonne), de l'Université Charles de Prague (Filozofická fakulta Univerzity Karlové) et du CEFRES.

Ces journées ont pour ambition de proposer un panorama de l'Europe centrale à travers les transferts culturels et l'intertextualité, en considérant les liens que les pays de cette région ont entretenus avec le reste de l'Europe, aussi bien à l'Ouest qu'à l'Est : ils assurent ainsi un rôle pivot dans l'organisation de l'espace géopolitique, mais aussi littéraire et culturel européen. Il s'agira d'envisager les conditions de la rencontre qui s'y joue, d'une part dans la perspective des échanges qui construisent l'aspect transnational de cet espace de diffusion, d'autre part dans la perspective de l'affrontement et de la frontière, qui ont largement déterminé les caractères géopolitiques que nous lui connaissons aujourd'hui.

Jeudi 14 avril : CEFRES, salle de conférence, Na Florenci 3, 110 00 Praha 1.

9h-9h30 : Accueil des participants

9h30 : Ouverture des journées doctorales

- Xavier Galmiche, directeur d'Eur'Orbem (Université Paris-Sorbonne)
- Clara Royer, directrice du CEFRES
- Eva Voldřichová-Beránková, vice-directrice pour les relations internationales, Filozofická fakulta Univerzity Karlové

10h-11h. Session 1 : Réseaux et intertextualités d'Europe centrale

Jean Boutan (Université Paris-Sorbonne) : « Czechs and Germans in the poetical rewritings of the Maidenwar in the romantic era: stanzas and stances on nation »

Nicolas Porta (Université Paris-Sorbonne) : « Intertextualité centre-européenne et évolution dans les littératures tchèques contemporaines »

Pause

11h30-12h30. Session 2 : Cerner l'identité européenne à travers la littérature russe ?

Leandre Lucas (Université Paris-Sorbonne) : « Gontcharov et l'ailleurs européen »

Simona Fialová (Université Charles de Prague) : « Reading Dostoevsky as „controversy between East and West“ »

Déjeuner

14h-15h. Session 3 : La science-fiction centre-européenne et ses échos d'Est en Ouest

Natalia Chumarova (Université Paris-Sorbonne) : « Stanislav Lem: une personnalité polonaise de la science-fiction soviétique »

Alžběta Tichá (Université Charles de Prague) : « Des reflets de l'œuvre R.U.R. de l'écrivain tchèque Karel Čapek dans la pièce „Frénésire ! ou le nouvel Orphée“ du dramaturge suisse David France Jakubec »

Pause

15h30-16h30. Session 4 : Réception d'auteurs latins dans la littérature tchèque

Katarína Zatlková (Université Charles de Prague) : « The image of St. Teresa of Avila in Czech cultural, spiritual and literary milieu »

Jana Kantořiková (Université Charles de Prague) : « Odkud to přišlo ?! La réception tchèque d'un décadent français »

Vendredi 15 avril : Filozofická fakulta Univerzity Karlové, salle 104, Náměstí Jana Palacha 1/2, 116 38 Praha 1.

9h30-11h. Session 5 : Echanges et élites intellectuels

Svetlana Skvortsova (Université Paris-Sorbonne) : « Les étapes de la formation du marché de l'art du XIXe à nos jours »

Matyas Erdélyi (CEFRES) : « Les écoles supérieures de commerce et les sciences du commerce : un projet national dans l'espace habsbourgeois (1867-1918) »

Stéphanie Cirac (Université Paris-Sorbonne) : « Les émigrés russes et les intellectuels tchèques pendant l'entre-deux-guerres. Réseaux épistolaires »

Pause

11h30h-12h30. Session 6 : Territoires et frontières au cœur de tensions

Ksenia Smolovic (Université Panthéon-Sorbonne) : « Discours français au lendemain de l'attentat de Sarajevo (1914) »

Laura-Jane Duquesney (Université Paris-Sorbonne) : « La frontière entre la Moldavie et la Roumanie : une ex-frontière soviétique devenue frontière de l'Union européenne »

Déjeuner

14h-15h. Session 7 : Politiques communistes et pratiques sociales

Marián Lozi (Université Charles de Prague) : « Francouzský a český komunismus v historii i historiografii: podobnosti, průniky a možné inspirace »

Lucie Dušková (Université Charles de Prague) : « Prague et Tchécoslovaquie de nuit de l'après-guerre : entre l'Occident et l'Orient, l'imaginaire et la pratique sociale de la fin de la guerre à la constitution socialiste »

Pause

15h30-16h30. Table ronde : L'Europe centrale aux carrefours.